Apuntes Sesiones – Material de Apoyo

Fecha Sesión: _____

Organización en el proceso creativo

El trabajo en equipo es algo fundamental cuando vamos a crear colectivamente, en este sentido hay que aclarar algunas cosas, las cuales pueden ser definidas en la ***Reunión de Pauta***.

¿A quiénes quiero dirigirme?

Esto es también llamado "público objetivo", y son las personas a las que queremos comunicar: No es lo mismo escribir a un grupo de ancianos/as que a un grupo de niñas y niños, pues sus experiencias de vida son distintas. Lo mismo ocurre si quiero escribir o grabar un programa de radio sobre trucos en patineta… ¿me entenderán quienes no practican ese deporte?

Teniendo claro para quienes va dirigido el mensaje es más fácil determinar la manera en la que trabajaremos.

¿Qué quiero comunicarles?

Sabemos a quienes queremos dejarles un mensaje ¿pero qué mensaje? Con el equipo pueden determinar qué áreas van a abordar, incluso entre distintos grupos de personas hay temas en común: El lugar donde viven, los problemas diarios en el cuidado del medio ambiente y desechos generados por las comunidades, seguridad y cuidados del barrio, etc.

¿En qué formato registraré y entregaré la información?

Determinar cómo se va a registrar el material que voy a juntar (video, audio, fotografías) y la extensión aproximada, ya que grabar una entrevista de una hora para una nota escrita de dos párrafos puede ser un trabajo muy cansador. Como dice el dicho: a veces "de lo bueno, poco".

Del mismo modo, si quieres hacer una entrevista para tu programa radial, es importante que revises los implementos que vas a utilizar, y te empeñes en que la calidad del audio sea la mejor posible, evaluando dónde vas a grabar y qué ruidos podrían "ensuciar" tu grabación.